

PATVIRTINTA

Zarasų Fausto Latėno meno mokyklos  
direktorius

2022 m.

įsakymu Nr. V-

**ZARASŲ FAUSTO LATĖNO MENO MOKYKLOS  
NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO UGDYMO PROGRAMA  
„LĖLIŲ TEATRO DIRBTUVĖLĖS“**

<b>BENDROSIOS NUOSTATOS</b>		
Juridinis asmuo		
1.	Pavadinimas	Zarasų Fausto Latėno meno mokykla
2.	Kodas	190212420
3.	Teisinė forma	Biudžetinė įstaiga
4.	Buveinės adresas	Dariaus ir Girėno g. 11, Zarasai LT-32129
5.	Programos rengėjai, jų kvalifikacija	Petronė Sekonienė, dailės mokytoja metodininkė Irma Gineikienė, direktorės pavaduotoja ugdymui
<b>INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ</b>		
Programos kodas Neformaliojo švietimo programų registre		
6.	Programos pavadinimas	LĖLIŲ TEATRO DIRBTUVĖLĖS
7.	Programos kryptis ( <i>pažymėkite vieną pagrindinę kryptį</i> )	
	<input type="checkbox"/> Muzika	<input type="checkbox"/> Saugus eismas
	<input type="checkbox"/> Dailė	<input type="checkbox"/> Informacinės technologijos
	<input type="checkbox"/> Šokis	<input type="checkbox"/> Technologijos
	x Teatras	<input type="checkbox"/> Medijos
	<input type="checkbox"/> Sportas	<input type="checkbox"/> Etnokultūra
	<input type="checkbox"/> Techninė kūryba	<input type="checkbox"/> Kalbos
	<input type="checkbox"/> Turizmas ir kraštotyra	<input type="checkbox"/> Pilietiškumas
	<input type="checkbox"/> Gamta, ekologija	<input type="checkbox"/> Kita ( <i>įrašyti</i> ).....
8.	Programos apimtis (val.)	70
9.	Tikslinė amžiaus grupė: vykdoma 6-10 metų vaikai	
10.	Programos pritaikymas įvairių ugdymosi poreikių turintiems mokiniams: atsižvelgiama į kiekvieno mokinio gebėjimų ir pasiekimų lygį, individualias savybes ir poreikius, sudarant palankias sąlygas mokinių vaizduotės, kūrybiškumo, emocinio intelekto, meninės ir estetiškos kompetencijos ugdymui	
11.	NVŠ programos tikslas: išmokyti tikslingai naudotis pagrindinėmis teatro raiškos priemonėmis, pasitelkiant dailės technikas pasigaminti lėlių teatro personažus, kurti vaidinimus, dalyvauti bendruomenės renginiuose.	
12.	NVŠ programos uždaviniai: 1. Sudaryti sąlygas mokiniams siekiant atradimų ir naujos patirties, patiriant kūrybinį džiaugsmą. 2. Nuosekliai lavinti mokinių kūrybinį mąstymą ir improvizacinius gebėjimus susipažinti su dailės ir teatro menu. 3. Siekti, kad vaikai įgytų pasitikėjimą savimi, teigiamai save vertintų, nebijotų viešai kalbėti.	
13.	Kompetencijos, kurias patobulins mokiniai ( <i>pažymėkite x</i> ):	

Kompetencija	Metodai, kuriais bus ugdomos kompetencijos	Kompetencijų vertinimo/įsivertinimo dažnis
X Pažinimo kompetencija	Realių mokymosi tikslų išsikėlimas, mokymosi strategijas ir priemonių pasirinkimas. Mokymosi pažangos vertinimas ir įsivertinimas	Kiekvieną pamoką
X Komunikavimo kompetencija	Minčių lietus, praktikumas tinkamai naudoti ir suprasti kūno kalbą, kalbėjimas viešumoje	Kiekvieną pamoką
X Kūrybiškumo kompetencija	Savo kūrybinių idėjų iškėlimas ir įgyvendinimą, pasitelkiant dailės ir teatrinio meno priemones	Kiekvieną pamoką
X Pilietinė kompetencija	Improvizacija pagal Lietuvos ir pasaulio pilietiškumo, tolerancijos ir kitas bendražmogiškai aktualias temas	Pagal iš anksto numatytą renginių arba pamokų planą
X Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	Mokomųjų filmų apie emocinį stabilumą ir sveiką gyvenseną stebėjimas, diskusija, aptarimas	Pagal iš anksto numatytą renginių arba pamokų planą
X Kultūrinė kompetencija	Stebėjimas ir vertinimas draugų vaidybos, stebėjimas ir vertinimas profesionalų spektaklių, rodomų kultūros įstaigose, mėgėjų, mokykliniuose teatruose	Pagal iš anksto numatytą renginių planą

14. Programos turinys, metodai, būdai, priemonės, įranga				
Eil. Nr.	Turinys	Metodai, būdai	Priemonės, įranga	Trukmė (akad. val.)
1	Lėlių teatro istorija ir dabartis	Informacijos pateikimas, aptarimas, diskusija.	Multimedija, knygos, diskusija, dailės priemonės	5
2	Personažų kūrimas iš antrinių žaliavų ir daiktų	Eskizavimas, darbo plano sudarymas. Vertinimas, įsivertinimas. Sėkmės ir nesėkmės.	Dailės priemonės, pakuotės, medžiagų atraižos, klijai	15
3	Plokštuminės formos lėlės, šešėlių teatras	Pavyzdžių nagrinėjimas, aptarimas, individualus ir grupinis praktinis darbas	Popierius, klijai, žirklys, baltos medžiagos ekranas	10
4	Erdvinės formos lėlės	Pavyzdžių nagrinėjimas, aptarimas, individualus ir grupinis praktinis darbas	Putoplastas, medžiagos, sinteponas, plastmasė, medžiagos, siūlai, žirklys, klijai	10

5	Vaidinimo situacijos kūrimas	Video filmo stebėjimas, knygų skaitymas, idėjų žemėlapių kūrimas, diskusija, aptarimas	Multimedia, popierius, flomasteriai	20
6	Spektaklio viešinimas	Spektaklių afišų pavyzdžių nagrinėjimas, aptarimas, individualus ir grupinis darbas	Multimedija, popierius, flomasteriai	10
			Iš viso val.:	70

PASTABA: Atsižvelgiant į programos dalyvių gebėjimus, turimą patirtį, poreikius bei galimybes, dalykų temos, priemonės bei metodai gali būti keičiami.